

## महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया वार्षिक प्रतिवेदन – हिन्दी विभाग

2017-18

स्वागत समारोह – 23 अगस्त 2017

23 अगस्त 2017 को स्नातकोत्तर हिन्दी में नव प्रवेशित छात्रों का विभाग में स्वागत करते हुए उन्हें सेमेस्टर पद्धति, पाठ्यक्रम, मूल्यांकन पद्धति के बारे में जानकारी दी गई। उनसे परिचय भी प्राप्त किया गया। कालेज के बारे में भी अवगत कराया गया। पुनः 29 अगस्त 2017 को कक्ष क्र 08 हॉल – प्रथम मंजिल में सामूहिक रूप से स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम के सभी छात्रों का उन्मुखीकरण किया गया। इसमें हिन्दी विभाग के छात्र भी शामिल थे। डॉ० आर के टण्डन ने सेमेस्टर प्रणाली, अंक योजना, मूल्यांकन योजना, आंतरिक परीक्षा के बारे में सभी छात्रों को जानकारी दी। प्राचार्य सहित अनेक प्राच्यापकों की उपस्थिति में शालाधिक छात्रों ने सेमेस्टर पद्धति को इस औरिएटेशन के माध्यम से जाना।

विदायी समारोह – 30 अगस्त 2017

हिन्दी विभाग के विभागाध्यक्ष प्र० दिलीप अम्बेला एवं डॉ० रविन्द्र चौबे सहायक प्राच्यापक हिन्दी के स्थानांतरण होने के फलस्वरूप हिन्दी विभाग के द्वारा प्रा० श्री अम्बेला को कक्ष क्र 08 हॉल में समानपूर्वक विदायी दी गई एवं इस महाविद्यालय में कार्यरत रहने के दौरान उनके द्वारा किए गए कार्यों को याद किया गया। उनके स्थानाव एवं मिलनसार व्यक्ति पर प्रकाश ढाला गया। भैंस्वरूप उन्हें साल श्रीफल, गणेश की मूर्ति तथा महाविद्यालयीन अधिकारियों-कर्मचारियों के फैमिली छायाचित्र भी दिया गया। किसी कारणवश डॉ० रविन्द्र चौबे समारोह में उपस्थित नहीं हो सकीं। इस अवसर पर डॉ० आर के टण्डन, प्र० संजय मधुकर, प्र० लोकेश शर्मा (रसायन), कु० ज्योति पटेल, कु० जागृति राठौर सहित एम ए हिन्दी के छात्र उपस्थित थे।

हिन्दी दिवस – 14 सितम्बर 2017

प्राचार्य डॉ० पी सी धृतलहरे की अव्यक्षता में हिन्दी विभाग में हिन्दी दिवस मनाया गया। इस अवसर पर विभागाध्यक्ष डॉ० आर के टण्डन ने हिन्दी के विकास व उत्पत्ति को विस्तार से समझाते हुए कहा कि पूरे विश्व के भाषा परिवार को चार भाषा में बांटते हैं। फिर क्रमशः यूरेशिया, भारोपीय, भारत-ईरानी, भारतीय आर्य भाषा- संस्कृत, पालि, प्राकृत, अपभ्रंश-शौरसेनी से होते हुए पश्चिमी हिन्दी- खड़ी बोली (हिन्दी) प्राप्त होती है। प्र० एल धीरही, डॉ० सुशीला गोयल, प्र० सरला जोगी, प्र० जे कैरकेटा, प्र० एस के इजारदार, नव पदस्थ प्र० जयराम कुरै एवं लत्काल पदस्थ प्र० दिनेश संजय की उपस्थिति में हिन्दी विभाग के छात्रों ने हिन्दी की विकास यात्रा को जाना। प्राचार्य सहित अन्य प्राच्यापकों ने भी छात्रों को सम्बोधित किया।

Principal  
M.G. Govt. Arts & Science College  
Kharsha Dist. Raigarh (C.G.)

DR. R.K. TANDAN  
Assistant Professor (Hindi)  
Govt. M. G. Arts & Sci. College  
KHARSHA, Dist. RAIGARH (C.G.)

## स्नातकोत्तर हिन्दी साहित्य परिषद का गठन — 18 सितम्बर 2017

विभागीय प्रधायपकों की उपस्थिति में परिषद का गठन निम्नानुसार किया गया—

अध्यक्ष	— कु० ज्योति पटेल
उपाध्यक्ष	— कु० गौरी रायल
सचिव	— आशीषकुमार राठौर
सहसचिव	— अम्बे वैष्णव

कार्यकारिणी सदस्य — श्यामकुमार, अमितकुमार, घनश्याम टण्डन, छत्रपाल दुबे, दुर्गा यादव

## कवि सम्मेलन — 23 सितम्बर 2017

साहित्यिक कार्यक्रम के अन्तर्गत स्नातकोत्तर हिन्दी परिषद के तत्वाधान में हिन्दी विभाग के द्वारा विराट कवि सम्मेलन का आयोजन किया गया। इसमें निम्न कवियों ने अपने काव्य पाठ से छात्रदीर्घी को आनंदित, प्रेरित व काव्य के प्रति रुचि जागृत किया—

श्री आर बी पटेल, सेवानिवृत्त प्राचार्य,  
श्री मनमोहन सिंह ठाकुर, सेवानिवृत्त बनरक्षक  
श्री एच पी ढेढ़े व्याख्याता  
श्री भूजेन्द्र श्रीवास  
श्री आर के त्रिवेदी प्रधानपाठक  
श्री आर के पटेल प्रधानपाठक  
श्री खेलन कैवर्त  
श्रीमती किरण शर्मा, शिक्षक  
श्रीमती प्रियंका गुप्ता 'प्रिया' समाज सेविका  
श्री राकेश नारायण बंजारे व्याख्याता  
श्री पी पी महिलांगे व्याख्याता  
श्री गुलाब सिंह कंवर 'गुलाब' प्रधानपाठक  
डॉ० आर के टण्डन, सहायक प्रधायपक—हिन्दी  
श्री पी पी गुप्ता  
श्री गुरुचरण सिंह छावड़ा

Principal  
MG Govt. Arts & Science College  
Kharasia Dist. Raigarh (CG)

DR. R. K. TANDAN  
Assistant Professor (Hindi)  
Govt. M. G. Arts & Sc. Coll.  
KHARASIA, Dist. Raigarh (CG)

## कवि सम्मेलन – 28 अक्टूबर 2017

हिन्दी परिषद के तत्वाधान में हिन्दी विभाग में पुनः कवि सम्मेलन हुआ। निम्न कवियों ने सरस काव्यपाठ किया—

श्री मनमोहन सिंह ठाकुर

श्री रामभजन पटेल

श्री भरतलाल नायक वरिष्ठ कवि

श्री ओमप्रकाश शर्मा

श्री भगतदास महंत

श्री रामकुमार पटेल

श्री निर्मल गुप्ता

श्री केशवप्रसाद राठौर

श्री लखनलाल राठौर

श्रीमती प्रियंका गुप्ता

श्री हेमलाल पटेल

श्री राकेशनारायण बंजारे

श्री भूजेन्द्र आनंद श्रीवास

श्री पुनेश्वर प्रसाद महिलांगे 'अधीर'

डॉ० आर के टण्डन

श्री निमाई प्रधान

श्री अंजनीकुमार अंकुर वरिष्ठ कवि

श्री मिलन मलरिहा प्रसिद्ध गीतकार

श्री जवाहर पटेल वरिष्ठ कवि

सरदार गुरुचरण सिंह छावड़ा

श्री ओमप्रकाश शर्मा

यामिनी राठौर

MC

Principal  
M.G. Govt. Arts. & Science College  
Kharolia Dist. Raigarh (C.G.)

DR. R. K. TANDAN  
Assistant Professor (Hindi)  
Govt. M. G. Arts & Sc. College  
KHAROLIA, Dist. Raigarh (C.G.)

### छत्तीसगढ़ी भाषा दिवस – 28 नवम्बर 2017

छत्तीसगढ़ी भाषा माध्यम से इस दिवस को महाविद्यालय भवन के मध्य निर्मित मंच पर मनाया गया। उक्त दिवस को एनसीसी दिवस भी मनाया गया। निम्न कवियों ने छत्तीसगढ़ी में सरस एवं गीत के माध्यम से काव्यपाठ किया—

श्री मनमोहन सिंह ठाकुर – दोना पतरी

श्रीमती प्रियंका गुप्ता – सौन बरोबर इंहा के गाटी

श्री गुलाब सिंह कंवर – तोला सुमिरी बारम्बार छत्तीसगढ़ महतारी

श्री कैशवप्रसाद राठौर – गुलामी के पीरा

श्री रामकुमार पटेल – धन्य है हमर देस भारत

श्री लखनलाल राठौर – मौं चन्द्रासेनी

श्री पुनेश्वर प्रसाद महिलांगे – तखा पलट देत हंव

श्री राकेश नारायण बंजारे – मैं अंव छत्तीसगढ़िया संगी

श्री अंकित जायसवाल – सौम्य रंगिनी

श्री मोतीलाल राठौर

श्री ओमप्रकाश शर्मा

श्री भगतदास महंत

श्री गुरुचरण छाबड़ा

डॉ० आर के टण्डन

श्री संजय मधुकर

### कवि सम्मेलन – 31 दिसम्बर 2017

उपरिथित कवि—

श्री मनमोहन सिंह ठाकुर – नवप्रभात....

श्री लखनलाल राठौर – नया साल है आता

श्री राकेशनारायण बंजारे – शान तिरंगे....

श्री पुनेश्वर प्रसाद महिलांगे 'अधीर' – एक सुषि संग ऐ....

डॉ० आर के टण्डन – पुष्प की पीड़ा

सरदार गुरुचरण सिंह छाबड़ा – नवसाल की लख-लख...

श्री शंकर सुमन

  
Principal  
M.G. Govt. Arts & Science College  
Khasia Dist. Raigarh (C.G.)

  
DR. R. K. TANDAN  
Assistant Professor (Hindi)  
Govt. M. G. Arts & Sc. College  
KHARSHA, Dist. Raigarh (C.G.)

श्री गुलाब सिंह कंवर – छत्तीसगढ़ के माटी...

श्री गुलाबराम डनसेना – गजल – अंधा कानून

श्री प्रकाश नारायण दर्शन

श्री संजय मधुकर

श्री मोतीलाल राठौर – मैं छत्तीसगढ़िया हूँ...

### बसंत पंचमी सह कवि सम्मेलन – 22 जनवरी 2018

श्री मनमोहन सिंह ठाकुर –

श्री लखनलाल राठौर – ऐ माता...

श्री राकेशनारायण बंजारे – गीत बसंत के गावा जी...

श्री पुनेश्वर प्रसाद महिलांगे 'अधीर' – आओ रे मजे...

डॉ० आर के टण्डन – पैसे की पीड़ा

सरदार गुरुचरण सिंह छाबड़ा – जिंदगी है रब का...

श्री हर प्रसाद ढेके – वर दे दीणा वादिनी...

श्री गुलाब सिंह कंवर – मेरी तरणी तार दे...

श्री आनंद कुमार त्रिवेदी – स्वागतम रितुराज...

श्री रामकुमार पटेल – सुआगत करव आये...

श्री भोजकुमार राठौर – मैं कवि हूँ...

### कवि सम्मेलन – 01 अप्रैल 2018

निम्न कवियों ने सरस काव्यपात्र किया-

श्री खेलन कैवर्ति – जांबाज सपूत्री

श्री भरतलाल नायक – पिया मिलन...

श्री निर्मल गुप्ता – मैं और तू...

श्री कमल कुमार बहिदार – जिस कुसीं पर मैं रोज बैठता हूँ...

श्री ओमप्रकाश शर्मा – चाहे हो उजाला...

श्री सोनू बरेठ – या परम पिता...

श्रीमती वसुन्धरा गजेन्द्र पटेल – न बनूं मैं तेरी गोपी...

श्रीमती प्रियंका गुप्ता – मन को मेरे हर लेते हो...



  
DR. R. K. TANDAN  
Assistant Professor (Hindi)  
Govt. M. G. Arts & Sc. College  
KHAROLIA, Dist. Raigarh (C.G.)

डॉ० रमेश टण्डन — प्रेम की पीड़ा, प्रलय की पीड़ा  
श्री लखनलाल राठौर — जगतो लुटेसा...  
श्री पुनेश्वर प्रसाद महिलांगे — आओ गलबईयां ले...  
श्री भोजकुमार राठौर — नवसृजन साहित्य...  
श्री त्रिलोचन सिंह राठौर  
श्री ओमप्रकाश शर्मा — चाहे हो उजाला...  
श्री त्रिभुवन सिंह यितवा — तोला लाज नी लागे...  
श्री हरप्रसाद ढेढ़े — मौका मिला तो...

### विदायी समारोह

एम.ए अंतिम परीक्षा में सम्मिलित छात्रों को पूर्व वर्ष के छात्रों ने पूर्व परम्परा अनुसार विदायी दी। सभी प्रोफेसरों ने उनके उज्ज्वल भविष्य की कामना करते हुए कैरियर मार्गदर्शन भी किया।

  
Principal  
M.G. Govt. Arts & Science College  
Kharasia Dist. Raigarh (C.G.)

  
विभागप्रधायक्ष — हिन्दी  
DR. R. K. TANDAN  
Assistant Professor (Hindi)  
Govt. M. G. Arts & Sc. College  
KHARASIA, Dist. Raigarh (C.G.)

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खारखिया सत्र , 2017-18  
डॉ. रमेश टप्पन  
(विज्ञानाध्यक्ष)

प्रो. जयराम कुरें, प्रो. दिवेश कुमार संजय, प्रो संजय मधुकर  
(अतिथि लाभार्थक प्राध्यापक)









## हिन्दी विभाग



## नव सृजन प्रतिभा सम्मान एवं काव्य गोष्ठी/सह कवि सम्मेलन कार्यक्रम सम्पन्न

नहरपाली ०२ अप्रैल। नवसृजन साहित्य एवं कला मंच के तत्वाधान में, नहरपाली गोष्ठी कला, बाणिज्य एवं विज्ञान मंडलविद्यालय-सुरक्षिता में नवसृजन प्रतिभा सम्मान और काव्य मंच गोष्ठी सह कविसंग्रहमेलन का कार्यक्रम रखा गया। मुख्य अधिकारी कमल बहितर (अध्यक्ष साहित्य चेतना मंच-दायगढ़) काव्यकार राम भजन पटेल (पूर्व काव्यकार संस्कृत सा. मंच) विश्व अधिकारी विनोद चंद्र सिंह घौटेर (पूर्व जिला पत्राचार अध्यक्ष, एवं जारी करने) विश्वन विजितलाल (ललितसाहित्य चेतना संस्कृत जिला प्रमुख, एवं खरिड काव्यकार) भरत लालन नायक (वारिष्ठ काव्यलोक्यसंस्था) जी. श्री महेन्द्र (खरिड काव्य) एन. आर. गुप्ता (खरिड काव्य-लिंगोद) एवं गुरुबन्धन सिंह छवद्वारा मंच में प्रभुत्व प्रदान किया गया। अधिकारी जी. श्री लालन एवं गुरुबन्धन संस्कृत संस्कृत विविधता थी। अधिकारी जी. श्री लालन एवं गुरुबन्धन संस्कृत नवदान में काव्यक्रम का शोभा दिलाया गया।

महात्मा अधिकारी जी. श्रीफलन से और पूर्व छार से अधिनोनन किया गया। तात्पर्य नवसृजन संस्कृत काव्यकारों को काव्यक्रम में नव सृजन प्रतिभा सम्मान से (सम्मान पत्र, ऑपरेटर, बलम सौर और शोपला) देने भव्यानन्द किया गया। नवोदय रसनाकार, २१ मंच नोवेला दिल्स के दिन लालन प्रतिभागी के रूप में भाग लिए थे। डॉ. उल्लेख काव्य सृजन कर अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन किए थे।



काव्य गोष्ठी काव्यक्रम आयोजन ने गम्भारजन जी पटेल ने कला एवं कविता के रूप में इतिहास न लियो दो जीवन पश्च जी कविता लिखने के बाबत लोटी कविता लिखो, कम शब्दों में जटी बात परिलकृत हो। भाव प्रधान एवं फूले में शब्द जी बाट में एवं अध्यक्ष भनमोहन सिंह ठाकुर और काव्यक्रम अध्यक्ष रमेश टण्डन का मंच में लेजेन गोगदान लेते नालम और श्री फल से अधिनंदन किया गया। काव्यक्रम को लक्षण जनाने में योग्य की स्वरूपार, कवियों के हमा खलाय गयी। लालन गाठ जरनेवालों ने कविताओं को बहुत खाली पार, जीमती ग्रियंका गुप्त प्रिया, गुणेश महिलागी अधीकर सोनी हाल याँदेर, भोजबुमल याँदेर, हरधमाद लेले, तिमुखन मिठ लिलन, सोनी लेले, और प्रनाम शमा, ऐक दृष्टन, लेमान कैलेज, भरत लाल नायक, विरेय गुप्त, खरपार गुरुवरमन लिंग ज्ञानज्ञ, विलोपन सिंह

शांदेर, राम भजन पटेल, कमल बहितर, मनमोहन सिंह ठाकुर, गुलाम कंबर, ने अपनी-अपनी कविताओं को अपने आगाज में बेहतरीन प्रस्तुति देकर सभा चौप दिया। काव्य शाठ के बाट में एवं अध्यक्ष भनमोहन सिंह ठाकुर और काव्यक्रम अध्यक्ष रमेश टण्डन का मंच में लेजेन गोगदान लेते नालम और श्री फल से अधिनंदन किया गया। काव्यक्रम को लक्षण जनाने में योग्य की स्वरूपार, कवियों के हमा खलाय गयी। लालन गाठ जरनेवालों ने कविताओं को बहुत खाली पार, जीमती ग्रियंका गुप्त प्रिया, गुणेश महिलागी अधीकर सोनी हाल याँदेर, भोजबुमल याँदेर, हरधमाद लेले, तिमुखन मिठ लिलन, सोनी लेले, और प्रनाम शमा, ऐक दृष्टन, लेमान कैलेज, भरत लाल नायक, विरेय गुप्त, खरपार गुरुवरमन लिंग ज्ञानज्ञ, विलोपन सिंह

शांदेर, राम भजन पटेल, कमल बहितर, मनमोहन सिंह ठाकुर, गुलाम कंबर, ने अपनी-अपनी कविताओं को अपने आगाज में बेहतरीन प्रस्तुति देकर सभा चौप दिया। काव्य शाठ के बाट में एवं अध्यक्ष भनमोहन सिंह ठाकुर और काव्यक्रम अध्यक्ष रमेश टण्डन का मंच में लेजेन गोगदान लेते नालम और श्री फल से अधिनंदन किया गया। काव्यक्रम को लक्षण जनाने में योग्य की स्वरूपार, कवियों के हमा खलाय गयी। लालन गाठ जरनेवालों ने कविताओं को बहुत खाली पार, जीमती ग्रियंका गुप्त प्रिया, गुणेश महिलागी अधीकर सोनी हाल याँदेर, भोजबुमल याँदेर, हरधमाद लेले, तिमुखन मिठ लिलन, सोनी लेले, और प्रनाम शमा, ऐक दृष्टन, लेमान कैलेज, भरत लाल नायक, विरेय गुप्त, खरपार गुरुवरमन लिंग ज्ञानज्ञ, विलोपन सिंह

## हिंदी दिवस पर काव्य गोष्ठी का आयोजन



समवेत शिखर संवाददाता

खरपाली। हिंदी दिवस के अवसर पर शुक्रवार को एमजी कॉलेज तथा नवसृजन साहित्य कला मंच के संयुक्त तत्वावधान में काव्य गोष्ठी का आयोजन किया गया।

महाविद्यालय के हिन्दी विभाग में आयोजित कार्यक्रम में प्रथम हिन्दी के उद्घाटन, विकास, महत्व एवं प्रचार-प्रसार पर चर्चा हुई। कार्यक्रम की अध्यक्षता नवसृजन मंच के अध्यक्ष मनमोहन सिंह ठाकुर, संयोजन गुलाबसिंह कंबर एवं राकेशनारायण बंजरे ने किया। वहीं कार्यक्रम प्रभारी डॉ.रमेश टण्डन रहे।

सरस्वती वंदना के पश्चात् कवि गोष्ठी का शुभारंभ हुआ। लखन लाल राठेर «कौशल» ने «मेरी पैट गिली हो गयी रे» हास्य-छंग कविता सुनाई, रामकुमार पटेल ने हिंदी की महिमा गाते हुए जसगीत की शानदार प्रस्तुति दी। ओज की कवियत्री श्रीमती वसुधरा गजेन्द्र पटेल ने «हम सब भारती के लाल» तथा घनाक्षरी में «राम राम नाम जपे» की प्रस्तुति दी। आनंद कुमार त्रिवेदी ने «संस्कृत की बेटी हूँ» गीत की शानदार प्रस्तुति दी, वहीं गुलाबसिंह कंबर «गुलाब» ने हिंदी के विकास तथा हिंदी की महत्वा पर अपने विचार रखे

तथा «जय हिन्दी-जय हिंदुस्तान, मिलकर गाएं गौरव गाएं और «चलो संगी चलो साथी देश हित भेजे पाती» की प्रस्तुति देकर सभी को मंत्रमुद्ध कर दिया। डॉ.रमेश टण्डन ने हिंदी के विकास एवं हिंदी भाषा के ज्ञान पर अपने विचार रखे तथा «परम पीड़ा» की शानदार प्रस्तुति दी, राकेश नारायण बंजरे ने जीवन में हिंदी के महत्व पर विचार रखे तथा गजल «शर्वती चांदनी रातों में» की बेहतरीन प्रस्तुति दी। श्रीगंगारस की कवियत्री श्रीमती प्रियंका गुप्ता «प्रिया» ने «मां भारती के चरणों में नित नमन करती रहूँ» गीत गाया। काव्यपाठ के अंतिम और मंच के आदरणीय मनमोहन सिंह ठाकुर ने अपनी रचना «नई पीढ़ी देश की, न जाने कहाँ जा रही है» सुनाकर हिंदी के महत्व पर प्रकाश डाला। कार्यक्रम का कुशल संचालन श्रीमती प्रियंका गुप्ता ने किया।

# एम जी महाविद्यालय खरसिया में छत्तीसगढ़ी भाषा दिवस सम्पन्न

संचारदाता . सायगढ़

२८ नवम्बर को महाराष्ट्रा गांधी शासनीय कला पत्र विज्ञान पदानियालय राहरसिया में छत्तीसगढ़ी भाषा दिवस पर उत्साह के साथ मनाया गया। मंच संचालन करते हुए हिन्दी विभागाध्यक्ष डॉ० रमेश टण्डन ने कहा कि- “छत्तीसगढ़ बने सत्तरा साल होंगे आपी ले छत्तीसगढ़ी लोगों अपने के लिकाना नई मिले ऐसे संविधान के आउनी अनुशृण्णी पाएकर ननं नहीं लिखाएँ ऐसे जैकर संख्या छत्तीसगढ़ी लिखीया मन आपु नहीं बढ़ गाये। २००७ के बछर माझुखिया मंडी ट्रॉफटर रमन सिंह अउसकिरिटी मंडी चुजापोहन अश्वाल मन छत्तीसगढ़ी लोगों भाषा लो बना दिन, पर एकर परनाय परसार ले आपी अब जरूरत होने, आपोग ले अश्वाल डॉ० विनय कुमार पाठक अउसीचब पच लंबे सुर्दू दुबे मन



जने काम पे डाहर करते, छत्तीसगढ़ी ना शब्द कोरा अनवापत्ति, उपन ला धनवाद।” आगे आचलिक छत्तीसगढ़ी कनियों ने गौतमय कत्व पात करते हुए दिवस को साथेव बनाया और छत्तीसगढ़ बो भाषा मंस्कृत आदि पर आगे सारगणित विचार रखते हुए छत्तीसगढ़ी की आवश्यकता पर प्रकाश डाले शतांशुक छाये की ओर, प्रानवं ढौं पी सी नूरालहरे, एम वी वैष्णव, समर प्राप्त्यापकों, कमनारियों, पनसोंसी वैज्ञानिकों उपस्थिति में

नव सूजन साहित्य पत्र कला नगर के अस्थाय कलि मनमोहन विह लालूर ने 'दोना पतरी' पर, प्रियंका गुप्ता ने 'सोन बरोबर हृषि के मादी', गुलाब सिंह कलर ने 'तोला सुमिरा बारम्बार छत्तीसगढ़ महतारी', केशवप्रसाद यात्रीर ने 'गुलामो के पीरा', रामकुमार गटेल ने 'धन्ध हे रामर देश भारती', लखनलाल यात्री ने 'मी चन्द्रशीली', पूनेकर चत्तार पहिलांगे ने 'लखना पलट देव हत्त', संकेश नायमण जंजारे ने 'मै अनं छत्तीसगढिया संगी'. अन्तिम जायसवाल ने 'सीम्य संगिनी' पर तथा मोती लाल राठीर, हेमलाल गटेल, मरक्कक ओमप्रकाश यार्मा ने रसधार गोती की प्रस्तुति देते हुए दर्शन-शोताओं को भाव विपोर लगदगड़ कर खूब लालियाँ बटोरी। रघुपति ललिं भगत दास पहल न छलड़ा जी की उपस्थिति ने कार्यक्रम में चार चौंद लगाया।

06 आज का दिन

रायगढ़ / घरघोड़ा / विलासपुर

+ हर चेहरे के ऊपर है चेहरा किस चेहरे पर मैं यकीं कहूँ  
अरसे बाद नगर में हुई कवि-गोष्ठी, झूल उठे श्रोता



संग्रहालय - भारतीय

यूं ही थेरे शासने और नवाजियाँ पाठ भेल की सुनायी हैं, पहले दिन-ब-दिव हम तक जो आया उनका बहात बहल यह रहे हैं। ऐसे में अपने जीवन की विचारों के बहाव से एवं सामाजिक गतिविधियों से प्रत्येक पाठ कर्ता गोंडी जाना चाहिए ताकि इन्हाँ द्वारा आयोगवाले को भूल नहीं जाना चाहिए। आयोगवाले को भूल नहीं जाना चाहिए ताकि वे अपने काम को दर्शायें। यह शुल्क आगर शासनों को लिखने वाले द्वारा भी दिया और विवेकानन्द को कल्पित किया गया था जो वही देखने वाले थे कि यहाँ अधिक रक्षणात्मक विचारों को सुनाकर सभी जोकि एक विचारिता वाले ने गाये सम्मान और एक सम्मान ने आपका लिखने लोग लगाये।

महाविद्यालय के हितों साहित्य अविद्या में

स्वामीजी ने एक दिवसीय अधिवेशन का आयोजन किया गया जो लोगों को उनके पूर्ण चरित्र के बारे में बताया। तभी इसके अधिकारी ने दूसरा कालापालक का विस्तृत विवरण दिया कि वह एक व्यक्ति की जीवनी का विवरण है। यह व्यक्ति की जीवनी का विवरण है। इसके अधिकारी ने इसका विवरण दिया कि वह एक व्यक्ति का विवरण है। इसके अधिकारी ने इसका विवरण दिया कि वह एक व्यक्ति का विवरण है। इसके अधिकारी ने इसका विवरण दिया कि वह एक व्यक्ति का विवरण है। इसके अधिकारी ने इसका विवरण दिया कि वह एक व्यक्ति का विवरण है।

दक्ष अवसर पर द्वारा रखया गया नियमित लक्षण वाला वाहनों के अवसर पर वो चलती हैं मैंने वो भी आवश्यक सही। जापानी वाहन के अवसर पर दक्ष द्वारा रखया गया वाहन विशेषज्ञ ने द्वारा एवं वाहनों के वाहनों को आवश्यक सही। जापानी वाहन के अवसर पर दक्ष द्वारा रखया गया वाहन विशेषज्ञ ने द्वारा एवं वाहनों के वाहनों को आवश्यक सही। जापानी वाहन के अवसर पर दक्ष द्वारा रखया गया वाहन विशेषज्ञ ने द्वारा एवं वाहनों के वाहनों को आवश्यक सही।

नवाजुलन भाषणिक परिवर्त का द्वारा नवाजुलन दोनों के लक्ष्य नवाजुलन परिवर्त एवं नवाजुलन का एक विविधता तथा नवाजुलन समस्याओं के द्विविधता से बदल वह एक सहितायाएँ वह नवाजुलन का लक्ष्य बना अवश्य - नवाजुलन परिवर्त द्वारा नवाजुलन का लक्ष्य बना अवश्य

## एमजी महाविद्यालय में भव्य काव्य गोष्टी का आयोजन

जवाहर पटेल की पुस्तक दीपिका और मागवत सूक्षि-सुधा का विमोचन



संचालकारा, सर्विका

मानविकास व स्वरचिता में दर  
मध्ये निम्न रैंक रखते हैं। सभी सम्भव  
वर्गों में तलवत् अनुसृति शामिल है।  
28 अक्टूबर 2017 को महाराष्ट्रा  
गवर्नर ने कलारा एवं विजयन  
मध्यांग्रेस काल-स्वरचिता में,  
लक्ष्मण जा. माधविल घटना का बता करने  
जौंग महाविद्यालय विश्वविद्यालय के  
हिन्दी विभाग के सम्मुख  
ललातपान में लालों के माझांगलक्ष्म  
अधिकारी जानकर बोले कि लिप्यम  
से घूरे दावागढ़ किलों से कठिनाईं  
का नामांकित कर भव्य  
कलान्वयों का आवेदन किया  
गया।

मां शारद को युवती बनने से  
कामकाज ग्राहन हुआ। अभिभिवा  
और काव्यिकों को इसका लाभान्वय  
महान् विद्यालय परिषद् ने पुस्तकों  
से लिया। मध्ये यथाम सुन्नन  
साहित्य नाम के लिये  
गणपती लोडोड लक्ष्मी ने लापता  
और प्रेमियों को कर न कर बोल

को लाल्हामण बता दिया  
लगायत्रा तीनीपट्टी  
(परमानन्दपट्ट) से पक्षी  
लाल्हामण का भूल (पूर्ण)  
लाल्हामण द्वारा परमानन्दपट्ट  
को या प्रसवन्त-प्रदीपिका ओपर  
2-प्राचीनतर मालीक मुख्या का  
लिपेनाथ विजय माधव

मुख्य अधिकारी अजगने  
कम्पारअंकूर (अस्थाज-राष्ट्रीय  
कानून समाप्त जिला-राजगढ़,  
भूम-बालव, शहीनगढ़ (लोपायण)  
आगाम चिल्हा (राजगढ़))  
अस्थाजा राजगढ़जन पट्टा (पूर्व  
प्रान्तान) खेतशह अधिकारी भरत  
नाथ (पूर्वोपर्याप्ति  
जन्म ग्रामपाली जिला दिल्ली)



533

विवरण इसी भाषामें पढ़ाए जो  
उपर आनुवानिक काल्पनिक लेखन  
के विश्वासन कारण लेखनम् । (योजना,  
प्राचीन, औपाधि, व्याकरण, विभागी,  
व्याघ्र, द्विलिङ्ग, विश्वासन  
आदि) के बारे में विश्वासनी  
वाचनकारी दो गायी ।

प्रत्येक वार लैरिपॉड, प्रत्येक सोलिटरी रक्षणकारी, तथा साथसे जाग-जागकारी का अवधारणाम् शायद दिखने नहीं मिलता। १० से १३ तक लिंगभौतिक वर्णन की वार लैरिपॉड की संख्या एवं वर्षीय वर्षों में बदलती है।

मानवीयता से अकुर नेतावत नहीं  
पड़ता का आव रास्ता कर्दा  
सुनेक्षण मैडिलोग युवा जीवन  
के लिए अब नहीं पाइजाता

लम-लमाहो नहीं। हालांकि देवता परिषिरों द्वारा उपर्युक्त गोले बैठके चढ़ावने की अपीली प्रयत्न करते रहे। मूलाकार सभी नस लगान गयी। लेखांकन की ओर वो अपेक्षित देश पाठक रखता, निप्पत्ति गुणा, रामायणाद पटेल, ज्योतिषकारा आदि, रामधर्मज पटेल, मुजिन्द और बाल, भेमालाल पटेल, गुरुदत्त सिंह राजदाना ज पटेला ने, वर्षावरण, नश्चानुक, एवं शशी जागीरी का वर्चिता मूलाकार नस के मंदिश दिया।